

Anke Tornow | freiberufliche Designerin mit dem Schwerpunkt Multimedia/Szene

Qualifikation Dipl.-Designerin (Multimedia | Virtual Reality Design)
Dipl.-Schauspielerin
12 Jahre Bühnenpraxis und zahlreiche Projekte in Verbindung von visuellen Medien und Theater

zur Person Jahrgang 1967
ledig
ein Sohn (16 Jahre)

ausgewählte Projekte meiner freiberuflichen Tätigkeit

2009 Videoprojektionen für DAPHNIS UND CHLOE (Ballett Rossa, Oper Halle)
Websites www.david-t-heusel.de, www.hagenbaecker.eu

2008 Website und Druckerzeugnisse für Masterstudiengang MMA, MLU Halle-Wittenberg
Videodokumentation „lotte und anton“ über Forumtheater im Strafvollzug (THEATERDIALOG)
Videos/Animationen für PETER PAN (Ballett Rossa, Oper Halle)
Lehrauftrag „Bildbearbeitung“, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, Medien-/Kommunikation
Videoprojektionen für HALLE.JULIA (Oper Halle)
Mitarbeit Multimediapräsentation Biosphärenreservat Schorfheide-Chorin (ö-konzept Halle)

2007 Videoprojektionen für FEUERVOGEL (Ballett Rossa, Oper Halle)
Lehrauftrag „Screendesign“, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, Medien-/Kommunikation
DVD Naturpark Saale-Unstrut-Triasland

2006 Videos/Animationen für AMADEUS (Ballett Rossa, Oper Halle)
Videos/Animationen für CANTOR – DIE VERMESSUNG DES UNENDLICHEN (Oper Halle)
Website www.figurentheater-wildevogel.de
Videos/Animationen für ADMETO (Oper Halle)
Website www.westfluegel.de

2005 Videoprojektionen für GORECKIS DRITTE (Ballett Rossa, Oper Halle)
Website www.fabuladrama.de

2004 Video-Dokumentation und Druckerzeugnisse für THEATERDIALOG
Videobearbeitung für das Puppentheater der Stadt Halle: HALLE DER SONG

2003 Videobearbeitung für Theater SiebenSchuh Berlin: RUNDHERUM

2002 – 2003 Dokumentation des Projektes DOMINO – Zivilcourage im Rampenlicht
(Video-Dokumentation, Website, interaktive CD-ROM, Druckerzeugnisse)

laufend diverse Videoaufzeichnungen/-bearbeitungen, Webseiten, Druckerzeugnisse, ...
u. a. Fabula Drama Berlin, Figurensommer Halle, Impronale Halle, Junges Carrousel Berlin, ...

ausgewählte Studienprojekte

2007 MYTHOSKOP Web-Portal zur griechischen Mythologie, Diplom-Projekt (www.mythoskop.de)

2006 TREPPENTRIP Kurzspielfilm

2006 TRAUMRAUM Kurzfilm Video/3D-Animation
sehnsüchte Internationales Studentenfilmfestival Potsdam

2005 BEWEGUNG HÖRBAR: Sonar-Blindekuh, Spiel-Installation auf der Basis akustischer
Orientierung; Nominierung digital sparks 06; Games Convention Leipzig

2005 Statistik-Radar Wanderungsbewegungen innerhalb von Halle
Ausstellung WANDEL.HALLE anlässlich 1200 Jahre Halle

2004 Logowettbewerb Studentenwerk Halle 1. Platz

2003 art collector interaktiver Gemälde-Katalog (in Kooperation mit dem Institut für Kunstgeschichte
der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg und der Stiftung Moritzburg)

beruflicher Werdegang

2002 – 2007 Studium Multimedia|Virtual Reality-Design, Burg Giebichenstein HS für Kunst und Design Halle
2004 – 2007 Stipendiatin der Heinrich-Böll-Stiftung

seit 1998 Freiberuflichkeit als Schauspielerin und Gestalterin

1990 – 1998 Engagement als Schauspielerin am Thalia Theater Halle

1986 – 1990 Studium Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin, Außenstelle Rostock

1985 – 1986 praktisches Jahr am Thomas-Müntzer-Theater Eisleben

1973 – 1985 Schulbesuch/Abitur in Wolfen

weitere Info www.anketornow.de